



ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО МОРСКОГО И РЕЧНОГО ТРАНСПОРТА
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Государственный университет морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова»
Котласский филиал ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С.О. Макарова»

Кафедра естественнонаучных и технических дисциплин

АННОТАЦИЯ

дисциплины **Русский язык и культура речи**

Направление подготовки: 13.03.02 Электроэнергетика и электротехника

Направленность (профиль): Электропривод и автоматика

Уровень высшего образования: бакалавриат

Промежуточная аттестация: зачет

1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» реализуется в рамках обязательной части учебного плана по направлению подготовки 13.03.02 Электроэнергетика и электротехника; профиль «Электропривод и автоматика». Дисциплина изучается на первом курсе в первом семестре по заочной форме обучения.

Для изучения дисциплины студент должен:

- знать языковые правила;
- владеть нормами современного русского языка;
- уметь использовать правила речевой коммуникации при общении.

Овладение новыми знаниями и навыками и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Программа основывается на координации с условиями и задачами бакалаврской подготовки в вузах и спецификой использования русского языка в учебной, научной и деловой сферах профессионального общения нефилологов.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации; принципы построения устного и письменного высказывания на русском языке

Уметь:

- применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском языке

Владеть:

- навыками деловой коммуникации в устной и письменной форме на русском языке; методикой составления суждения в межличностном общении на русском языке

3. Объем дисциплины по видам учебных занятий

Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы; всего 72 часа, из которых по заочной форме 8 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (4 часа – занятия лекционного типа, 4 часа – практические занятия).

4. Основное содержание дисциплины

Раздел 1 «Язык и речь. Основные понятия. Аспекты культуры речи»

Язык и сопредельные с ним понятия. Функции языка: коммуникативная, когнитивная, этикетная, эстетическая и др. Формы существования языка: индивидуальный язык, говор, диалект, литературный язык. Основные единицы языка: фонема, морфема, слово, словосочетания, предложение. Уровневый характер структуры языка. Особенности речи. Отличия языка и речи, их неразрывная связь. Понятия: речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие.

Определение культуры речи. Три основных компонента культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Основные признаки хорошей речи: уместность, правильность, точность, логичность, чистота и выразительность.

Раздел 2 «Языковые нормы русского литературного языка»

Понятие литературного языка. Признаки литературного языка: обработанность, нормированность, наличие функциональных стилей, обязательность для всех носителей языка. Литературный язык и другие формы русского национального языка: просторечие, жаргон, диалекты.

Языковая норма – центральное понятие культуры речи. Типы языковых норм. Нормы ударения, особенности русского ударения, вариативность, подача в словарях. Орфоэпические нормы: произношение гласных и согласных, заимствованных слов. Лексические нормы: употребление слова в соответствии с его значением, точное использование заимствованных слов и паронимов, использование средств выразительности. Морфологические нормы: нормы употребления существительных, прилагательных, глаголов, местоимений,

числительных. Ортологические словари. Императивные и диспозитивные нормы. Предупреждение синтаксических ошибок. Смена нормы.

Раздел 3 «Функциональные стили русского литературного языка»

Функциональные стили литературного языка Важность стилевого деления языка. Особенности книжной и разговорной речи. Пять функциональных стилей: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, художественный. Стилеобразующие факторы: сфера общения, цель общения, способ общения, вид речи, форма речи, точность, выразительность и другие. Влияние жанра на отбор языковых средств.

Особенности научного стиля. Использование терминов, сложноподчиненных предложений, причастных, деепричастных оборотов. Аспекты правки научного текста. Правила оформления цитат, библиографии.

Общие черты официально-делового стиля: точность, лаконичность, стандартность изложения, отсутствие экспрессивных средств. Интернациональный характер деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов, язык и стиль коммерческой корреспонденции.

Сфера публицистического стиля – сфера политики и общественных отношений. Основные функции: информационная и воздействующая. Характерные особенности: актуальность проблематики, образность, острота и яркость изложения, массовый адресат, общественно значимая тематика. Языковые средства публицистического стиля.

Определение риторики. Виды красноречия. Жанры академического красноречия. Этапы подготовки к выступлению. Композиция выступления. Этапы формирования навыков публичного выступления. Коммуникативное состояние оратора. Контакт с аудиторией.

Разговорная речь как особая функциональная разновидность литературного языка. Особенности функционирования разговорной речи; роль внеязыковых факторов.

Роль внеязыковых факторов в разговорной коммуникации: спонтанность и неподготовленность, неофициальность, персональность, ситуативность, эмоционально-экспрессивная окрашенность, активность невербальных средств общения. Языковые средства разговорного стиля.

Составитель: к.филолог.н. Вирячева С.Г.

Зав. кафедрой: к.с/х.н., к.т.н., доцент Шергина О.В.